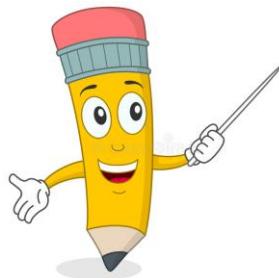


ΟΝΟΜΑ: \_\_\_\_\_

Ενότητα 1 : Πάλι Μαζί

Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας 2



# Οριστικό Άρθρο

## Το Οριστικό Άρθρο

Οι μονοσύλλαβες λέξεις **ο, η, το, οι, τα** που μπαίνουν μπροστά από τα ουσιαστικά για να δείξουν το γένος τους λέγονται οριστικά άρθρα. Τα οριστικά άρθρα δηλώνουν ένα ορισμένο πρόσωπο, ζώο ή πράγμα.

π.χ. **Ο** άνδρας είναι ψηλός. **Η** κούκλα είναι όμορφη.

**Το** παιδί είναι φρόνιμο.

Τα άρθρα δε μένουν πάντα ίδια σε όλες τις πτώσεις. Αλλάζουν και παρουσιάζονται με διάφορες μορφές.

**Ας δούμε πώς κλίνονται:**

Πτώσεις	Ενικός αριθμός			Πληθυντικός αριθμός		
	Αρ.	Θηλ.	Ουδ.	Αρ.	Θηλ.	Ουδ.
<b>Ονομαστική</b>	ο	η	το	οι	οι	τα
<b>Γενική</b>	του	της	του	των	των	των
<b>Αιτιατική</b>	το(v)	τη(v)	το	τους	τις	τα

**Τι να προσέξω:**

- Τα άρθρα δεν έχουν **Κλητική** πτώση.
- Το άρθρο **η** χρησιμοποιείται στον ενικό μόνο για τα θηλυκά ενώ το άρθρο **οι** χρησιμοποιείται στον πληθυντικό για τα αρσενικά και τα θηλυκά.  
π.χ. η σακούλα, οι σακούλες, οι άνθρωποι
- Το άρθρο **της** χρησιμοποιείται στη γενική ενικού ενώ το άρθρο **τις** στην αιτιατική πληθυντικού για τα θηλυκά ουσιαστικά.  
π.χ. της τσάντας (μία), τις τσάντες (πολλές)
- Το άρθρο **τον** χρησιμοποιείται στη αιτιατική ενικού για τα αρσενικά ενώ το άρθρο **των** στην γενική πληθυντικού και στα τρία γένη.  
π.χ. τον άνδρα, των ανδρών, των γυναικών, των παιδιών



## Ασκήσεις

1. Συμπληρώνω τα κενά με τον σωστό τύπο του οριστικού άρθρου.

\_\_\_\_\_ λύκος    \_\_\_\_\_ δέντρου    \_\_\_\_\_ άλογο    \_\_\_\_\_ καραβιών  
\_\_\_\_\_ Ελένης    \_\_\_\_\_ ποταμούς    \_\_\_\_\_ σαλόνι    \_\_\_\_\_ γράμματα  
\_\_\_\_\_ ειδήσεων    \_\_\_\_\_ Μηνάς    \_\_\_\_\_ κύκνοι    \_\_\_\_\_ πεταλούδας

2. Συμπληρώνω το κείμενο με τον κατάλληλο τύπο του οριστικού άρθρου.

Το προηγούμενο Σαββατοκύριακο πήγαμε στο χωριό.  
Ξεκινήσαμε νωρίς \_\_\_\_\_ πρωί για να απολαύσουμε \_\_\_\_\_ διαδρομή.  
\_\_\_\_\_ καιρός ήταν πολύ καλός. Όταν φτάσαμε, μας υποδέχτηκε \_\_\_\_\_  
γιαγιά, η οποία περνάει \_\_\_\_\_ καιρό της φροντίζοντας \_\_\_\_\_ κότες,  
\_\_\_\_\_ γάτες και \_\_\_\_\_ λαχανικά \_\_\_\_\_ κήπου. \_\_\_\_\_ παππούς ασχολείται  
συνεχώς με \_\_\_\_\_ χωράφια του, ενώ \_\_\_\_\_ απογεύματα παίζει με \_\_\_\_\_  
συγχωριανούς του χαρτιά στο καφενείο.

3. Συμπληρώνω τα κενά με **η** **ή** **οι**.

\_\_\_\_\_ μητέρα    \_\_\_\_\_ Έλενα    \_\_\_\_\_ λάμπες    \_\_\_\_\_ κόρη  
\_\_\_\_\_ βάρκες    \_\_\_\_\_ οδός    \_\_\_\_\_ επιβάτες    \_\_\_\_\_ καρέκλες

4. Συμπληρώνω τα κενά με **τον** **ή** **των**.

\_\_\_\_\_ φούρναρη    \_\_\_\_\_ πεζών    \_\_\_\_\_ υπολογιστών    \_\_\_\_\_ ανανά  
\_\_\_\_\_ μηχανικό    \_\_\_\_\_ πόλεων    \_\_\_\_\_ στρατιώτη    \_\_\_\_\_ πλοίων

5. Συμπληρώνω τα κενά με **της** **ή** **τις**.

\_\_\_\_\_ Ζωής    \_\_\_\_\_ παραλίες    \_\_\_\_\_ χελώνας    \_\_\_\_\_ μέρες  
\_\_\_\_\_ αγάπες    \_\_\_\_\_ κουβέρτας    \_\_\_\_\_ εισόδους    \_\_\_\_\_ εξόδου

